

# 刺繡 Embroidery 2014.3～2026.1

- 新しい趣味を発見した。準備も後片付けもあまりいらぬ。食後のひとときに出来る。無心になり、気長になり、とてもよい。
- 刺繡針の一刺しで、オセロゲームのように、一瞬のうちに、景色が変わるのが、面白い。円の中に世界が、広がっていく。
- ロイヤル・ハワイアンのキルト店に、作品の写真を持参し、ちょっと褒められた。
- 素材をフェルトに広げた。
- 欧風刺繡にキルトを入れて、立体化を試みた。

# 降矢静夫の世界2026.1



# フデリンドウ 2026.1



# 雑穀街道口ゴ2023



# フランス、コートダジュール Fragonard



# グラナダの旧市街 2019.12



初めて針だこができてしまいました。

# バッグなど袋物、あぶちゃん



頂いたタイの生地で作ったバッグ。ポシェット、眼鏡ケース、あぶちゃん  
2019.6-7

# 子供服 2019.5～6

初めて子供服を作ってみた。  
再三お直しを求められて、  
最終的には右の服になった。  
体に合わせるのはとても難  
しい。



# バッグとクッション 2019.5



# ペン・ケース 2019.5



# リュックサックと買い物バッグ (2019.4)



# カーテン地のトートバッグ (2019. 3. 31) 、人 気の肩掛けトートバッグ (2019. 4. 6)



# 余ったカーテン地で作成したクッション



子供のおも  
ちゃ、手織り  
教室で作成し  
たマフラー  
2018.12



# カロチャ風ツワブキ、帽子のP P M ロゴ キビ餅つき（Kangolは元の商標）

2018.11



# 新しい素材と道具を加える

- カーテンを更新して、多くの端切れを受け取ったので、クッションやバッグを作ることにした。手縫いではなかなか進まず、ついにミシンまで新調したが、上手に使えずに、縫い直しが多くて、苦労している。小学校の通信簿で5をもらったのは家庭科だけだったことを励みにする。
- 直線縫いはできるようになってきたので、めげずに、次は衣類に挑戦するも、曲線で苦労した。ところが、既製品に負けて却下されてしまった。
- 無理やり注文を募って、あぶちゃんを作った。頂いたタイの布は赤いドレスにするしかないと言張り切ったが、やはり誰も着ないので、バッグとクッションになった。

# ハンガリーのカロチャ風の花々

17

2018.11



# 早暁のシャンゼリゼ大通り 2018.4

18



# 英国一美しいむらBibury 2018.1

19



# ステンドグラス、サグラダファミリアの印象<sup>20</sup>

## 2017.7



# 子供たち卒園2017.3



# にゃんころ（習作） 2017.3

22



# 山茶花

2016.12.23



# Biodiversity in Evolution 2016.12



# 萩の月

2016-9-22



# 習作： マスコット

タチアオイ 2016. 6



# フランス刺繍のハワイアン風2016.6



# フランス刺繍のハワイアン風2016.5



# 縮布パッチワークのベッドカバー

## 2016.2



# 四歳児の絵のクッション 2016.2



# Super moon and sunrise over Takeda Fort, 2015.12



Hyogo, Japan

# 習作:ハワイアンキルトのタペストリー 2015.10



# *The Sky over Mont Saint-Michel 2015.8*



Mont Saint-Michel, France

# Wedding, 2015.4



Tokyo, Japan

# 習作:ハワイアン・キルト 2015.4



# *Fronts of the Earth* 2015.3



Hawaii, USA

# *Rose garden, 2014.12*



**Vancouver,  
Canada**

# 習作：植物と人々の博物館ワッペン、 ブーゲンビリア、青花ケシ、ヒマワリ 2014～15



エプロンの一部